

平成29度 教務助手分野別募集人数

学校法人 大覚寺学園

嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学

区分	学科	分野・領域	募集人数	備考
嵯峨美術大学 芸術学部	造形学科	油画・版画領域 (版画・写真)	1名	週4日勤務(火～金) ※1
	デザイン学科	グラフィックデザイン イラストレーション キャラクターデザイン 観光デザイン 生活プロダクト 染織・テキスタイル	5名	週4日勤務(火～金) ※2
嵯峨美術 短期大学	美術学科	マンガ	1名	週3日勤務(火・水・木) ※3
		コミックアート	1名	週4日勤務(火～金) ※4
合 計			8名	

※1 ・版画の施設備品の基礎的な知識を有する者、デジタル機器の簡単な管理ができる者、エクセル・ワードなどの文書作成の知識を有する者、学生とのコミュニケーションを円滑に図ることができる者

※2 ・全担当共通

学生とのコミュニケーションを円滑に図ることができる者。Mac の基本的な使い方を理解し、プリンターなどの Mac 周辺機器の知識があり、アドビ・イラストレーター、フォトショップの基本的な使い方を理解している者が望ましい。

・デザイン学科全体担当助手 1名

ワード、エクセルを使えること。

・機材管理担当助手 1名

ネットワークなど ICT 系に関心があり、また PC および周辺機器などの知識を有する者が望ましい。

・キャラクターデザイン領域・映像アニメーション領域担当助手 1名

多様な表現ソフトに興味があり、キャラクターデザイン、アニメーションに興味があること。

・グラフィックデザイン・イラストレーション領域担当助手 1名

グラフィックデザインの基礎的な知識を有する者が望ましい。

・生活プロダクト・染織テキスタイル・観光デザイン領域担当助手 1名

木工機材の使い方、3D プリンターの知識を有する者が望ましい。

※3 ・マンガ全般の基礎知識を有し、アドビイラストレーター、フォトショップ、セルシスクリップスタジオの使用ができ、学生とのコミュニケーションを円滑に図ることのできる者

※4 ・エクセル、ワード、イラストレーター、フォトショップの使用、印刷発注、簡単な撮影、ホームページの更新ができること。学生とのコミュニケーションを円滑に図ることができる者