

著者名	論文名
佐野仁志・ノーマン・J・アンガス	Saigyō's Moon and Bashō's Moon—their different portrayals of the self in their moon poetry
佐藤文郎	「アングル展」をめぐって—『ラントランシジャン』紙におけるアポリネール美術批評への視点(1)
西山健史	美術系の情報処理・環境の基礎知識 ノート(1)
箱崎睦昌・仲 政明・森本有佳	通度寺霊山殿「妙法蓮華経・見宝塔品」壁画構造体からの考察
増田 洋・村上博巳	ジュニア卓球選手の習熟過程における時系列的研究—初級レベルの卓球選手の場合—
桑田政美	観光デザイン演習課題「商店街のイベント戦略を探る」～西陣千本商店街「キネマCiao!」の検証～
宇野和幸	「inter infiltration 相互侵蝕」展報告
辻 勇佑	『PATINA展 京都』告知・展示のためのデザイン制作と出品作品制作の報告
倉山裕昭	アートプロジェクトへの参加 桐生再演14 群馬県桐生市
松本泰章	DATA GLASS PROJECT 2008/homo audience(homo sapiens audience)