

平成29年度 短期大学 美術学科 履修系統図

	細目区分	授業科目	科目ナンバー	単位数	
				必修	選択
一般教育科目	導入	★教養ゼミ	A1000 01 A3C2	2	
	人間と社会	文芸	A2001 01 A2		2
		運動文化論	A2002 01 A2		2
		日常生活の法律	A2003 01 A3		2
		くらしと経済	A2004 01 A3		2
		社会学	A2005 01 A3		2
		心理学	A2006 01 A3		2
		健康と運動	A2007 01 A3		2
		自然と人間	A2008 01 A3C1		2
		日本文化論	A2009 01 A2		2
		健康・スポーツ科学A	A2010 01 C2		2
		健康・スポーツ科学B	A2011 01 C2		2
		文章表現A	A2012 01 D2		2
		文章表現B	A2013 01 D2		2
		コミュニケーション論	A2014 01 B2C2		2
	コミュニケーション論ゼミ	A2015 01 B2C2		2	
	言語と表現	英語A1(コミュニケーション)	A3016 01 D1		1
		英語A2(コミュニケーション)	A3017 01 D1		1
		英語B1(文化)	A3018 01 D1		1
		英語B2(文化)	A3019 01 D1		1
		英語C1(文学)	A3020 01 D1		1
		英語C2(文学)	A3021 01 D1		1
		独語A1(コミュニケーション)	A3022 01 D1		1
		独語A2(コミュニケーション)	A3023 01 D1		1
		独語B1(文学)	A3024 01 D1		1
独語B2(文学)		A3025 01 D1		1	
専門教育科目	基礎	芸術の理論	B1026 01 A1A2		2
		芸術の心理学	B1027 01 A3		2
		美術の世界	B1028 01 A1		2
		デザインの世界	B1029 01 A1		2
		マンガの世界	B1030 01 A1		2
		コミックアートの世界	B1031 01 A1		2
		色彩論	B1032 01 A2D1		2
		情報基礎演習 I A(Mac)	B1033 01 D1		1
		情報基礎演習 I B(Win)	B1034 01 D1		1
		情報基礎演習 II	B1035 01 D1		1
	コミュニケーション	美術と批評	B2036 01 A2		2
		アイデアとプレゼンテーション	B2037 01 B1		2
		児童造形演習(Y)	B2038 01 C2		2
		キャラクターコンテンツ論	B2039 01 A1D2		2
	美術	日本美術史	B3040 01 A2		2
	デザイン	イラストレーション論	B4041 01 A2		2
		絵本論	B4042 01 A1		2
		デザイン思考法	B4043 01 B1		2
	マンガ	マンガ史	B5044 01 A1A2		2
		マンガ編集論	B5045 01 D1		2
		マンガシナリオ論	B5046 01 D1		2
	コミックアート	コンテンツプロデュース論	B6047 01 A		2
		キャラクター史	B6048 01 A1A2		2

平成29年度 短期大学 美術学科 履修系統図

	細目 区分	授業科目	科目ナンバー	単位数	
				必修	選択
展開科目	京都の 美	都の美を観る	C1049 01 A2		2
		生活文化の造形	C1050 01 A2		2
		京の美意識	C1051 01 A2		2
	キャリアプラン ニング	検定英語A	C2052 01 D1		1
		検定英語B	C2053 01 D1		1
		キャリアプランニングA	C2054 01 B2		2
		キャリアプランニングB	C2055 01 A3B1		2
	伝統 芸術	華道 I	C3056 01 A2D1		2
		華道 II	C3057 01 A2D1		2
		華道 III	C3058 02 A1D1		2
		華道 IV	C3059 02 D1		2
		書道 I-1	C3060 01 D1		1
		書道 I-2	C3061 01 D1		1
		書道 II-1	C3062 02 D1		1
		書道 II-2	C3063 02 D1		1
	フィールドワー ク	国内美術研修	C4064 01 A3		1
海外美術研修		C4065 01 A2A3		1	
海外美術演習		C4066 01		2	
選択 演習 科目	人体クロッキー	D1067 01 D1		2	
	人体デッサン	D1068 01 D1		2	
	フィギュア制作	D1069 01 B2D1		2	
	コピーライティング	D1070 01 B1		2	
	アニメーション	D1071 01 D1		2	
	デジタル写真	D1072 01 D1		2	
	Webデザイン	D1073 01 D1		2	
	メタルワーク	D1074 01 B1		2	

平成29年度 短期大学 美術学科 履修系統図

	細目区分	授業科目		科目ナンバー	単位数	
					必修	選択
専門演習科目	美術分野	美術演習Ⅰ	日本画	E1075 01 D1	2	
			洋画			
			現代アート			
		美術演習Ⅱ	日本画	E1076 01 D1	2	
	洋画					
	現代アート					
	美術演習Ⅲ	日本画	E1077 02 B1	2		
		洋画				
		現代アート				
	美術演習Ⅳ	日本画	E1078 02 C1	2		
		洋画				
		現代アート				
	デザイン分野	デザイン演習Ⅰ	グラフィックデザイン・広告デザイン	E2079 01 D1	2	
			イラストレーション・絵本・アニメーション			
			暮らしのグッズデザイン			
		デザイン演習Ⅱ	グラフィックデザイン・広告デザイン	E2080 01 D1	2	
	イラストレーション・絵本・アニメーション					
	暮らしのグッズデザイン					
	デザイン演習Ⅲ	グラフィックデザイン・広告デザイン	E2081 02 B1	2		
		イラストレーション・絵本・アニメーション				
暮らしのグッズデザイン						
デザイン演習Ⅳ	グラフィックデザイン・広告デザイン	E2082 02 B1	2			
	イラストレーション・絵本・アニメーション					
	暮らしのグッズデザイン					
マンガ分野	マンガ演習Ⅰ	E3083 01 D1	2			
	マンガ演習Ⅱ	E3084 01 D1	2			
	マンガ演習Ⅲ	E3085 02 B1	2			
	マンガ演習Ⅳ	E3086 02 B1B2C1D2	2			
アート分野	コミックアート演習Ⅰ	E4087 01 D1	2			
	コミックアート演習Ⅱ	E4088 01 B1	2			
	コミックアート演習Ⅲ	E4089 02 D2	2			
	コミックアート演習Ⅳ	E4090 02 B1D2	2			

平成29年度 短期大学 美術学科 履修系統図

	細目区分	授業科目		科目ナンバー	単位数	
					必修	選択
専門実習科目	美術分野	美術実習Ⅰ	日本画	F1091 01 D1	4	
			洋画			
			現代アート			
		美術実習Ⅱ	日本画	F1092 01 D1	4	
	洋画					
	現代アート					
	美術実習Ⅲ	日本画	F1093 02 B1	4		
		洋画				
		現代アート				
	美術実習Ⅳ	日本画	F1094 02 D2	4		
		洋画				
		現代アート				
	デザイン分野	デザイン実習Ⅰ	グラフィックデザイン・広告デザイン	F2095 01 D1	4	
			イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン			
		デザイン実習Ⅱ	グラフィックデザイン・広告デザイン	F2096 01 D1	4	
			イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン			
	デザイン実習Ⅲ	グラフィックデザイン	F2097 02 B1	4		
		広告デザイン イラストレーション 絵本 アニメーション 暮らしのグッズデザイン				
	デザイン実習Ⅳ	グラフィックデザイン 広告デザイン イラストレーション 絵本 アニメーション 暮らしのグッズデザイン	F2098 02 B1B2D2	4		
	マンガ分野	マンガ実習	マンガ実習Ⅰ	F3099 01 D1	4	
マンガ実習Ⅱ			F3100 01 D1	4		
マンガ実習Ⅲ			F3101 02 B1D2	4		
マンガ実習Ⅲ			F3102 02 B1D2	4		
コミックアート分野	コミックアート実習	コミックアート実習Ⅰ	F4203 01 D1	4		
		コミックアート実習Ⅱ	F4204 01 D1	4		
		コミックアート実習Ⅲ	F4205 02 B1D2	4		
		コミックアート実習Ⅲ	F4206 02 B1D2	4		

学位授与方針

本学科の履修規程に定められた卒業必要単位を取得した者には、以下に示す能力を身につけたものと認定して、短期大学士（芸術学）の学位を授与する

A-1	現在の美術やデザイン、マンガの動向および理論を理解し説明することができる。
A-2	伝統的な芸術表現と様式を学び、現代に生かすことができる。
A-3	現代社会に生起する様々な事象に対してみずからの考えを筋道を立てて述べるることができる。
B-1	柔軟な思考と創造性を発揮できる。
B-2	問題解決の手法を幅広く検討し、実践することができる。
C-1	主体的にテーマ・課題を見出す姿勢を身につけている。
C-2	他者を尊重し思いやる心を身につけている。
D-1	現代の芸術活動に必要な基礎的な造形力を身につけている。
D-2	美術やデザイン、マンガの技術を応用し、自らの個性を表現し発信する力を身につけている。