

【参考】

科目区分(※1) ↓

細目区分(※2) ↓

G	一般教育科目	1	導入
		2	人間と表現
		3	現代社会と環境
		4	からだところ
		5	言語と表現
		6	情報
		7	美術研修
		8	伝統芸術
		9	キャリアプログラム
H	専門教育科目 1(学部共通)	1	芸術の世界
		2	芸術と社会
		3	京都プロジェクト関連科目
I	オープン演習科目(学部共通)	1	選択演習科目
J	専門教育科目 2(造形学科選択)	1	造形学科選択科目
K	専門教育科目 2(デザイン学科選択)	1	デザイン学科選択科目
L	専門教育科目 2(造形学科必修)	1	専門必修科目
M	専門教育科目 2(デザイン学科必修)	1	専門必修科目

<大学院>

領域	区分・分野	授業科目	単位数		対象年次等	備考	学位授与方針(DP)		
			必修	選択			A	B	C
		東洋絵画論特講		2				○	
		日本絵画論特講		2				○	

学位授与方針(ディプロマポリシー)のうち、各科目が対応している項目に「○」を付けています。その科目を履修することで、以下のような能力を身に付けることができます。

<学位授与方針(ディプロマポリシー)>

A	広い視野にもとづく、独自性のある表現や研究方法の確立
B	表現や研究の成果を社会に発信し貢献する力の修得
C	芸術に関わる専門的な研究の進展

以上
教務委員会