

補講期間中の教室は、下記のとおりです。

2014年度 前期 補講授業実施一覧

下記科目について補講授業を行います。

日程等は下記の通りです。教室等も確認して下さい。

(各自、履修している科目を見落とすことのないように注意してください。)

補講日	補講曜日	補講時限	科目名	通常の授業日	教員名 (敬称略)	教室名
7/28	月	2・3	英語Ⅲ	月曜日、2限	ホール・ウィリアム・ロス	第5演習室
7/29	火	1	現代造形論B	火曜日、1限	岩崎 陽子	図書館
		2	博物館経営論	火曜日、2限	兩宮 六途子	第4演習室
		2	アートマネジメント論	火曜日、2限	木ノ下 智恵子	第3ゼミ室
		2	文章表現A	火曜日、2限	岩崎 陽子	多目的室
		2	西洋美術研究A	火曜日、2限	芳野 明	第3演習室
		2	サイエンス・リテラシー	火曜日、2限	木田 豊	第1演習室
		3	情報基礎演習 I Aa	金曜日、1限	松本 泰章	情報処理演習室1
		4	情報基礎演習 I Ab	金曜日、2限		
7/30	水	1	教養ゼミF	水曜日、1限	岩崎 陽子	第2演習室
		1	教養ゼミh	水曜日、1限	芳野 明	第1ゼミ室
		1・2	技法演習Da	水曜日、1・2限	上田 香	陶芸基礎実習室⇒染職実習室に変更
		2	現代作家論A	水曜日、2限	大島 成己	第4演習室
		2	現代作家論C	水曜日、2限	松本、倉山、山本	第3ゼミ室
		2	メディアデザイン論特講	水曜日、2限	木田 豊	第2ゼミ室
		2・3	文章表現演習a	水曜日、2限	岩崎 陽子	第3演習室
		2・3・4	感性科学概論	水曜日、2限	金谷 一朗	第2演習室
		5	ゲームデザイン演習	水曜日、5限	植野 雅之	情報処理演習室2・3
7/31	木	1	インテリアデザイン論	木曜日、1限	大森 正夫	第3演習室
		1	西洋美術史	木曜日、1限	芳野 明	第6演習室⇒G401に変更
		2	博物館概論	木曜日、2限	芳野 明	第4演習室⇒G402に変更
		2	デザイン特演B	木曜日、2限	俣野 義則	第1ゼミ室
		3・4	京の美意識	土曜日、4限	芳野 明	第4演習室
		5・6	芸術思想研究	木曜日、5限	鈴木 創士	第4演習室
8/1	金	1	エコツーリズム・デザイン論	金曜日、1限	真板 昭夫	第1演習室
		1	芸術学概論	金曜日、1限	岩崎 陽子	第6演習室
		1・2	自然と人間	金曜日、2限	加藤 裕美	第2演習室
		1・2	技法演習A	金曜日、1・2限	山本 直樹	多目的室
		1	書道Ⅰ	金曜日、1限	小西 浩太	第4演習室
		2	書道Ⅱ	金曜日、2限	小西 浩太	
		2	自然環境論	金曜日、2限	真板 昭夫	第3演習室
		2	現代芸術研究A	金曜日、2限	岩崎 陽子	第1ゼミ室
		2	デザイン特論A	金曜日、2限	坂田 岳彦	第3ゼミ室
		2	観光デザイン概論	金曜日、2限	坂上 英彦	第1演習室
		2	西洋絵画論特講	金曜日、2限	芳野 明	第2ゼミ室
		3	観光地域マーケティング論	木曜日、2限	坂上 英彦	第2ゼミ室
		4	京の美意識	土曜日、4限	芳野 明	第4演習室
		5	情報基礎論	金曜日、5限	真板 昭夫	第3演習室
		5	博物館実習 補講授業6時限目は後期補講期間に実施します。	金曜日、5・6限	芳野 明	第4ゼミ室
5・6	メカトロニクス演習	金曜日、5・6限	山埜 道宏	管理機材センター		
8/2	土	2	仏教文化論	土曜日、2限	奥山直司	第3演習室
		3・4	デザイン史(T)	土曜日、1限	藤田 治彦	第6演習室

2014年7月21日現在

※7月21日(月)以降に変更が生じることがありますので、各自21日以降も引き続き掲示(本部)を確認してください。
変更が生じた場合は、その都度、掲示にてお知らせいたします。

追加補講

8/1	金	5	キャリアプランニングa	金曜日、5限	江村 耕市	G401教室
-----	---	---	-------------	--------	-------	--------