

平成27年度(2015年度) 専攻科 時間割

時限 時刻	月曜日		火曜日		水曜日		木曜日		金曜日		土曜日		時限 時刻
	授業科目		授業科目		授業科目		授業科目		授業科目		授業科目		
	前期	後期(参考)	前期	後期(参考)	前期	後期(参考)	前期	後期(参考)	前期	後期(参考)	前期	後期(参考)	
1 9:00~ 10:20	[2]華道V(9:00~11:50) 高砂	[2]華道VI(9:00~11:50) 高砂			◆工芸概論 金谷		[2]美術特演 中井 《抽》[2]デザイン特演A 三宅 美術特論A 佐々木		[2]華道I b(9:00~11:50) 中野	[2]華道II b(9:00~11:50) 小西	[2]華道I c(9:00~11:50) 中西	[2]華道II c(9:00~11:50) 村上	1 9:00~ 10:20
	《セット》◆中国語I-1 銭	《セット》◆中国語I-2 銭					美術特論C		《セット》◆書道I-1 佐々木	《セット》◆書道I-2 東洋・日本美術研究B 東洋・日本美術研究B		[2]華道III b(9:00~11:50) 村上	[2]華道IV b(9:00~11:50) 村上
2 10:30~ 11:50	[2]華道V(9:00~11:50) 高砂	[2]華道VI(9:00~11:50) 高砂	◆イベント・プロデュース論 平家		◆映像文化史 伊奈	◆映像芸術論 伊奈	デザイン特演B 俣野		[2]華道I b(9:00~11:50) 中野	[2]華道II b(9:00~11:50) 小西	[2]華道I c(9:00~11:50) 中西	[2]華道II c(9:00~11:50) 村上	2 10:30~ 11:50
	[2]華道VII(9:00~11:50) 高砂	[2]華道VIII(9:00~11:50) 高砂	西洋美術研究A 芳野		◆芸能文化史 小林	◆京都文化論 小林	◆観光地域マーケティング論 坂上	◆観光施設デザイン論 坂上	《セット》◆書道II-1 小西	《セット》◆書道II-2 小西	[2]華道III b(9:00~11:50) 村上	[2]華道IV b(9:00~11:50) 村上	11:50
	《セット》◆中国語II-1(2年次) 銭	《セット》◆中国語II-2(2年次) 銭		◆アートマネジメント演習 康	◆先端芸術・メディアアート研究 松本・倉山	美術教育 松本・倉山	◆華道理論I 岡田	◆華道理論II 岡田	デザイン特論A 坂田	デザイン特論C 坂田		[2]華道V b(9:00~11:50) 村上	
	芸術心理学研究 康			マンガ特論B 康		西洋美術研究B 竹中	マンガ特論A 竹中		色彩研究 佐々木	空間論研究 大森			
				デザイン特論B 康			[2]美術特演 中井		芸術の現象学 大森	空間論研究 大森			
				◆日本建築文化史 康			《抽》[2]デザイン特演A 三宅	美術特論B 三宅	◆アートマネジメント論 木ノ下	◆ランドスケープ論 木ノ下			
										造形思潮研究 木ノ下			
3 12:50~ 14:10	[2]華道I a(12:50~15:40) 石川	[2]華道II a(12:50~15:40) 林	専攻別専門科目(必修) ※各自で登録する必要はありません。 前期 1回生 / 美術専攻…美術研究I デザイン専攻…デザイン研究I 2回生 / 美術専攻…美術研究III デザイン専攻…デザイン研究III ※担当者名省略 後期 1回生 / 美術専攻…美術研究II デザイン専攻…デザイン研究II 2回生 / 美術専攻…美術研究修了制作 デザイン専攻…デザイン研究修了制作 ※担当者名省略										3 12:50~ 14:10
	[2]華道III a(12:50~15:40) 林	[2]華道IV a(12:50~15:40) 林											
4 14:20~ 15:40	[2]華道I a(12:50~15:40) 石川	[2]華道II a(12:50~15:40) 林											4 14:20~ 15:40
	[2]華道III a(12:50~15:40) 林	[2]華道IV a(12:50~15:40) 林											
	《抽》[2]◆ポランディア演習(12:50~15:40) 関目												
	●検定英語A ホール	●検定英語B ホール											
5 15:50~ 17:10							芸術思想研究 鈴木(創)	◆芸術と思想 竜巻	◆キャリアプランニングAa 神谷	◆キャリアプランニングAb 神谷			5 15:50~ 17:10
							マンガ特演 竜巻		※キャリアプランニングaまたはbを修得済みの場合は履修不可				
6 17:20~ 18:40									◆キャリアプランニングB 江村				6 17:20~ 18:40

集中授業	Web履修登録はできません。日程や登録方法等の詳細が決まり次第、学務課掲示板に掲示するので必ず確認すること。	【授業科目選択にあたっての注意】 専攻科修了に必要な各専攻共通科目24単位のうち、「他大学履修科目等」として開設された科目(大学コンソーシアム京都単位互換科目を含む)は、10単位を上限として含めることができます。 ※学園内単位互換科目(科目名の略称「◆」「●」がつく科目)は、半期で3科目(6単位)まで登録が可能です(書道、キャリアプランニングを除く)。
	美術史研究 8月31日~9月3日(予定) ※登録方法について7月中旬頃掲示板にて告知予定 海外美術研究演習 訪問地域:イタリア、フランス 日程:8月29日~9月7日(予定) ※説明会日時は後日掲示板にて告知予定 海外美術研究 訪問地域:香港、マカオ 日程:3月上旬(予定)(対象は1回生のみ) ※説明会日時は後日掲示板にて告知予定 ◆インターンシップ研修 インターンシップ説明会に参加・確認のこと 日時:4月3日(金)15:00~16:30 場所:第6演習室 ◆世界遺産論 後期(日程未定)	
課外授業(茶道)	登録するには、茶道登録票を提出のこと。ただし課外授業のため、単位は認定されないので注意すること。 表千家(通年) 茶道I(15:00~)・茶道II(12:50~15:00 ※I修了者) ※開講曜日:月曜日 裏千家(通年) 茶道I(15:00~)・茶道II(12:50~15:00 ※I修了者) ※開講曜日:月曜日	科目名の略称 [2]:2時限連続で授業を行う科目 《通》:通年科目(年度途中での取り止めや、後期に別科目の履修はできない) 《セット》:セット科目(学習効果上、科目間で相互に関係があるため、前期・後期にわたってセットで履修登録しなければならない科目。セット科目を前期に履修登録し、単位認定を受けた場合は後期のセット科目が自動的に履修登録される) ●:本学短期大学部開講の学内単位互換科目(学位申請の積み上げ単位には含まれない) ◆:本学芸術学部開講の学内単位互換科目