

平成25年度(2013年度)後期 芸術学部 時間割表【平成22年度(2010年度)以前入学生】

	月曜日		火曜日		水曜日	
時限	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当
時刻	後期		後期		後期	
1 9:00~ 10:20	《通》中国語Ⅰ	銭	《通》仏語Ⅰa	山本	《抽》【新】【2】技法演習Db(9:00~11:50)	日野田・田田
	《通》英語Ⅰa	佐野	《抽》文章表現演習b	岩崎	《教》教育相談論	康
	【2】華道Ⅵ(9:00~11:50)	高砂	近代芸術研究	佐藤	メディア工学	金谷
	【2】華道Ⅶ(9:00~11:50)	高砂	《抽》情報基礎演習ⅠAc	大島		
	《抽》【新】【2】技法演習C(造形学科のみ)(9:00~11:50)	大森	◇日本絵画論特講	佐々木		
	【新】心理学B	康	《博》博物館情報・メディア論	芳野		
	《教》教育原理	藤川				
2 10:30~ 11:50	《通》仏語Ⅱ	佐藤	《通》仏語Ⅰb	山本	《抽》【新】【2】技法演習Db(9:00~11:50)	日野田・田田
	《通》英語Ⅱ	佐野	《通》●国際コミュニケーションEⅡ	佐野	京都文化論	小林
	《通》中国語Ⅱ	銭	人間論	岩崎	《抽》情報基礎演習ⅠBb	西山
	【2】華道Ⅵ(9:00~11:50)	高砂	《博》博物館資料論	雨宮	《抽》生涯スポーツ演習d(卓球)	増田
	【2】華道Ⅶ(9:00~11:50)	高砂	《抽》情報基礎演習ⅠAd	大島	映像芸術論	伊奈
	《抽》【新】【2】技法演習C(造形学科のみ)(9:00~11:50)	大森	情報システム概論	木田	華道理論Ⅱ	岡田
	【新】●くらしと経済	真鍋	【新】日本建築文化史	矢ヶ崎	【新】現代芸術研究B	大森・芳野
	●健康と運動	増田	文化人類学	鈴木	広告論	竹内
	《教》道徳教育論	藤川	《抽》生涯スポーツ演習c(ゴルフ)	増田	【新】西洋美術研究B	栗山
			観光施設デザイン論	坂上	【新】観光文化論	坂上
3 12:50~ 14:10	《抽》【新】健康科学演習B a	増田	各学科 基礎科目・基幹科目(必修) ※各自で登録する必要はありません。 造形学科…卒業制作 メディアデザイン学科…卒業制作 観光デザイン学科…卒業制作・卒業研究 ※担当者名省略			
	【2】華道Ⅱa(12:50~15:40)	辻井				
	【2】華道Ⅳa(12:50~15:40)	中尾				
	生涯学習概論	関目				
	色彩計画論	木田				
	聖書文化Ⅱ	佐藤				
4 14:20~ 15:40	《抽》【新】健康科学演習B b	増田				
	【2】華道Ⅱa(12:50~15:40)	辻井				
	【2】華道Ⅳa(12:50~15:40)	中尾				
	【新】アートマネジメント演習	木ノ下				
	《教》《通》教育実習(前期:事前指導 後期:事後指導)	細谷				
5 15:50~ 17:10	《教》教育経営学	関目				
6 17:20~ 18:40	《教》教職実践演習(中・高)	細谷・関目				

集中授業	Web履修登録はできません。日程や登録方法等の詳細が決まり次第、学務課掲示板に掲示するので必ず確認すること。		
	法学(日本国憲法)	國友	2014年2月12日~2月14日(予定)
	保存科学概論	北野	2014年2月13日~2月15日(予定)
	知的財産論		2014年2月予定
	《教》教育方法	柴田	2014年2月12日~2月15日(予定)
課外授業 (茶道)	表千家(通年)	河西	茶道Ⅰ(15:00~)・茶道Ⅱ(12:50~15:00 ※Ⅰ修了者) ※開講曜日:月曜日
	裏千家(通年)	細川	茶道Ⅰ(15:00~)・茶道Ⅱ(12:50~15:00 ※Ⅰ修了者) ※開講曜日:月曜日

木曜日		金曜日		土曜日		時限 時刻
授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	
後期		後期		後期		
【新】●運動文化論B	中森	【2】華道Ⅱb(9:00～11:50)	中嶋	《通》英語Ⅰb	佐野	1 9:00～ 10:20
		《通》書道Ⅰ	小西	【2】華道Ⅱc(9:00～11:50)	林	
		■現代美術研究	岩崎	【2】華道Ⅳb(9:00～11:50)	岡本	
		東洋・日本美術研究B	佐々木	【2】●都の美を観る(9:00～11:50)	西山	
		【新】【2】シナリオ制作論Ⅱ(隔週開講)(9:00～11:50)	藤川			
		デザイン概論	坂田			
		【新】西洋建築文化史	大森			
		【新】デザイン評価法	森本			
【新】●検定英語B	藤田	【2】華道Ⅱb(9:00～11:50)	中嶋	【2】華道Ⅱc(9:00～11:50)	林	2 10:30～ 11:50
■美術教育	細谷	《通》書道Ⅱ	小西	【2】華道Ⅳb(9:00～11:50)	岡本	
【新】宗教学	佐藤	■造形思潮研究	岩崎	《抽》コミュニケーション論ゼミ	佐野	
《抽》情報基礎演習Ⅱb	大畑	【新】【2】シナリオ制作論Ⅱ(隔週開講)(9:00～11:50)	藤川	【2】●都の美を観る(9:00～11:50)	西山	
世界遺産論	真板	商品企画論	楠林			
情報科学	木田	■空間論研究	大森			
		ランドスケープ論	坂上			
		【新】東洋美術史	佐々木			
		【新】現代作家論B	竹内ほか			
		●絵本論	花田			
		アニメーション論	下西			
各学科 基礎科目・基幹科目(必修) ※各自で登録する必要はありません。 造形学科…卒業制作 メディアデザイン学科…卒業制作 観光デザイン学科…卒業制作・卒業研究 ※担当者名省略						3 12:50～ 14:10
						4 14:20～ 15:40
《通》●京の美意識(PM2:20～月1回)						
芳野						
芸術と思想	鈴木	【2】《通》《博》博物館実習(隔週)(15:50～18:40)	芳野			5 15:50～ 17:10
		【新】キャリアプランニングb	坂田ほか			
		【新】工芸理論演習	日野田			
《教》生徒指導論	関目	【2】《通》《博》博物館実習(隔週)(15:50～18:40)	芳野			6 17:20～ 18:40

科目名の略称	《抽》: 抽選科目(履修人数に制限があるため抽選を行う科目。抽選の結果、履修が認められた場合のみ登録可能。なお、登録の取り消しは認められない)
	【2】: 2時限連続で授業を行う科目
	《通》: 通年科目(年度途中での取り止めや、後期に別科目の履修はできない)
	【新】: 新科目(ただし科目名称等に変更があり、科目修得状況によっては履修できない場合がある。)(詳細は別紙の「科目対照表」を参照のこと。)
	●: 本学短期大学部開講の学内単位互換科目
	■: 本学専攻科開講の学内単位互換科目
	◇: 本学大学院開講の学内単位互換科目
《教》: 教職専門科目。課程登録者のみ履修可能。なお卒業単位に含まれない。	
《博》: 博物館(学芸員)科目。卒業単位に含まれない。	

科目対照表

2011年度以降入学生に対する新たな教育課程(カリキュラム)の導入により、科目名称の一部に変更があります。そのうち、下記の科目については、旧科目で修得している場合、新科目で履修することができませんので注意してください。

例:2010年度に「文芸論Ⅱ」を修得している場合、新たに「文芸論A」を履修することはできません。

科目区分	分野	旧科目: 2010年度までに修得した科目	新科目: 時間割表において授業科目に【新】の略称がつく科目
人間関係 基本科目	人間と文化	文芸論Ⅰ	文芸論B
		文芸論Ⅱ	文芸論A
		宗教学Ⅰ	宗教学
		●運動文化論Ⅰ	●運動文化論A
		●運動文化論Ⅱ	●運動文化論B
	人間と現代社会	経済学	●くらしと経済
	人間と環境	健康科学演習Ⅰ	健康科学演習A
		健康科学演習Ⅱ	健康科学演習B
		心理学Ⅰ	心理学A(社会・臨床心理学)
		心理学Ⅱ	心理学B(発達・青年心理学)
		●検定英語Ⅰ	●検定英語A
●検定英語Ⅲ	●検定英語B		
情報関連科目		情報活用論	情報基礎論
		■デザイン研究演習Ⅰ(マルチメディア演習)	情報応用演習
芸術関連科目	表現演習	造形表現演習	技法演習A(絵画・映像メディア表現含む)
		デザイン演習	技法演習C(デザイン・映像メディア表現含む)
		工芸演習	技法演習D(工芸)
	表現の歴史と理論	芸術文化論	芸術学概論
		日本美術史概説	日本美術史
		西洋美術史概説	西洋美術史
		東洋美術史概説	東洋美術史
		建築文化史(日本)	日本建築文化史
		建築文化史(西洋)	西洋建築文化史
	工芸論	工芸概論	
	総合プロジェクト	総合プロジェクト(ボランティア)	ボランティア演習
	●キャリアプランニング	キャリアプランニングa・b	
	造形学科	展開科目	現代作家論(平面)
現代作家論(立体)			現代作家論B(彫刻・工芸)
現代美術Ⅰ			現代芸術研究A
現代美術Ⅱ			現代芸術研究B
日本美術史研究Ⅰ			東洋・日本美術研究A
日本美術史研究Ⅱ			東洋・日本美術研究B
西洋美術史研究Ⅰ			西洋美術研究A
西洋美術史研究Ⅱ			西洋美術研究B
メディアアート論			先端芸術・メディアアート研究
アートマネジメント			アートマネジメント論
技法演習(立体)			技法演習B(彫刻)
メディアデザイン学科			展開科目
	ゲームデザイン論	ゲームデザイン演習	
	メディアアート論	先端芸術・メディアアート研究	
	シナリオ制作論	シナリオ制作論Ⅱ	
	コンテンツプロデュース論	メディアプロデュース	
観光デザイン学科	展開科目	自然と観光 ※自然系観光資源管理論(2008年度以前開講含む)	エコツーリズム・デザイン論
		地域観光文化論	観光文化論
		イベント検定資格講座	イベント・プロデュース論
		●ユニバーサルデザイン	ユニバーサルデザイン論
		デザイン評価法Ⅰ	デザイン評価法
		■デザイン研究演習Ⅱ (クリエイティブ・マーケティング論)	■デザイン特演B