

令和8年4月

「2027 嵯峨美術大学 大学案内」 記載内容の一部訂正について

「2027 嵯峨美術大学 大学案内」につきまして、記載内容に一部脱字がありましたので、お詫びして別紙のとおり訂正いたします。

【本件に関するお問い合わせ先】

嵯峨美術大学

嵯峨美術短期大学

入学広報グループ

TEL. 075-864-7878

Mail. nyushi@kyoto-saga.ac.jp

別紙

■訂正箇所：53 ページ 下部写真 テキスト（マーカ部分）脱字
（訂正前）



一般大学の観光学部との大きな差は、デザインスキル。美大ならではのカリキュラムでビジュアルデザイン、写真、映像などの基礎表現を習得します。さらに、

（訂正後）



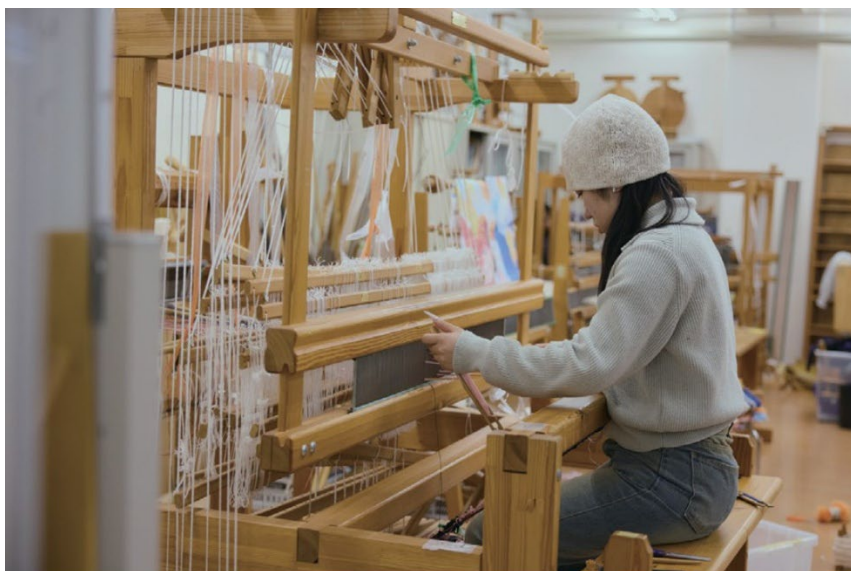
一般大学の観光学部との大きな差は、デザインスキル。美大ならではのカリキュラムでビジュアルデザイン、写真、映像などの基礎表現を習得します。さらに、**プレゼンテーションの訓練を積むことで、提案力を鍛えることができます。**

■訂正箇所：60 ページ 下部写真 テキスト（マーカー部分）脱字
（訂正前）



京都は昔から繊維産業が盛んな場所。近年の卒業生も、数多く京都の染織現場で活躍しています。また、京都ならではのコンペやプロジェクトへの参加

（訂正後）



京都は昔から繊維産業が盛んな場所。近年の卒業生も、数多く京都の染織現場で活躍しています。また、京都ならではのコンペやプロジェクトへの参加も多く、染織の本場で本物の技術を身につけることができます。

以上