

平成25年度(2013年度)後期 短期大学部2回生 時間割表

時限 時刻	月曜日		火曜日		水曜日	
	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当
1 9:00~ 10:20	◆心理学B	康	《セット》◆仏語 I A-2a	山本	《抽》コミュニケーション論ゼミ	佐野
			《セット》独語A2	佐野		
			《抽》情報基礎演習 I Ac	大島		
			日本文化論	大森		
			生活文化の造形	矢ヶ崎		
2 10:30~ 11:50	《セット》◆仏語 I B-2	森田	《セット》◆仏語 I A-2b	山本	《抽》情報基礎演習 I Bb	西山
	芸術の心理学	康	《セット》英語B2	佐野	《抽》◆生涯スポーツ演習d(卓球)	増田
	くらしと経済	真鍋	《抽》◆生涯スポーツ演習c(ゴルフ)	増田	◆華道理論Ⅱ	岡田
	健康と運動	増田	◆人間論	岩崎	《抽》文章表現B	佐野
			◆現代美術論	松尾	◆京都文化論	小林
			《抽》情報基礎演習 I Ad	大島	アイデアとプレゼンテーション	坂田ほか
			◆文化人類学	鈴木		
			◆デザイン用語論	森本		
3 12:50~ 14:10	【2】華道Ⅱa(12:50~15:40)	辻井	<b>専門演習科目(必修)</b> <b>※各自で選択・登録してください。</b>  <美術分野> 授業科目:美術演習Ⅳ 領域:日本画、洋画、現代アート  <デザイン分野> 授業科目:デザイン演習Ⅳ 領域: グラフィックデザイン・広告デザイン イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン  <マンガ分野> 授業科目:マンガ演習Ⅳ  ※担当者名省略		<b>専門実習科目(必修)</b> <b>※各自で選択・登録してください。</b>  <美術分野> 授業科目:美術実習Ⅳ 領域:日本画、洋画、現代アート  <デザイン分野> 授業科目:デザイン実習Ⅳ 領域: グラフィックデザイン・広告デザイン イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン  <マンガ分野> 授業科目:マンガ実習Ⅳ  ※担当者名省略	
	【2】華道Ⅳa(12:50~15:40)	中尾				
	《セット》英語A2	佐野				
	《抽》【2】人体クローッキー(12:50~15:40)	蛭田				
	《抽》【2】デジタル写真(12:50~15:40)	宇佐美				
	《抽》【2】Webデザイン(12:50~15:40)	田畑				
4 14:20~ 15:40	【2】華道Ⅱa(12:50~15:40)	辻井	※担当者名省略		※担当者名省略	
	【2】華道Ⅳa(12:50~15:40)	中尾				
	《抽》【2】人体クローッキー(12:50~15:40)	蛭田				
	《抽》【2】デジタル写真(12:50~15:40)	宇佐美				
	《抽》【2】Webデザイン(12:50~15:40)	田畑				
5 15:50~ 17:10						
6 17:20~ 18:40						

課外授業 (茶道)	表千家(通年)	河西	茶道Ⅰ(15:00~)・茶道Ⅱ(12:50~15:00 ※Ⅰ修了者)	※開講曜日:月曜日
	裏千家(通年)	細川	茶道Ⅰ(15:00~)・茶道Ⅱ(12:50~15:00 ※Ⅰ修了者)	※開講曜日:月曜日

木曜日		金曜日		土曜日		時限 時刻		
授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当			
後期		後期		後期				
日本美術史	西山	【2】華道Ⅱb(9:00～11:50)	中嶋	【2】華道Ⅱc(9:00～11:50)	林	1 9:00～ 10:20		
運動文化論B	中森	《セット》書道Ⅰ-2	小西	【2】華道Ⅳb(9:00～11:50)	岡本			
西洋美術史	芳野	《抽》◆コンピュータ基礎実習c	西山	【2】都の美を観る(9:00～11:50)	西山			
文芸	佐藤	《抽》健康・スポーツ科学B a	中森					
《抽》検定英語B	藤田	【2】華道Ⅱb(9:00～11:50)	中嶋	【2】華道Ⅱc(9:00～11:50)	林	2 10:30～ 11:50		
マンガシナリオ論	太郎	《セット》書道Ⅱ-2	小西	【2】華道Ⅳb(9:00～11:50)	岡本			
パフォーマンスアートA	中森	《抽》◆コンピュータ基礎実習d	西山	【2】都の美を観る(9:00～11:50)	西山			
ビジュアルコミュニケーション論	坂田	◆商品企画論	楠林					
◆宗教学	佐藤	《抽》健康・スポーツ科学B b	中森					
《抽》情報基礎演習Ⅱb	大畑	◆東洋美術史	佐々木					
美術と批評	岩崎	絵本論	花田					
マンガの世界	竹中							
<b>専門実習科目(必修)</b> <b>※各自で選択・登録してください。</b>  <美術分野> 授業科目:美術実習Ⅳ 領域:日本画、洋画、現代アート  <デザイン分野> 授業科目:デザイン実習Ⅳ 領域: グラフィックデザイン・広告デザイン イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン  <マンガ分野> 授業科目:マンガ実習Ⅳ  ※担当者名省略						3 12:50～ 14:10		
						《通》京の美意識(PM2:20～月1回)	芳野	4 14:20～ 15:40
						キャリアプランニングb	坂田ほか	5 15:50～ 17:10
								6 17:20～ 18:40

科目名の略称	<p>《抽》: 抽選科目(履修人数に制限があるため抽選を行う科目。抽選の結果、履修が認められた場合のみ登録可能。なお、登録の取り消しは認められない)</p> <p>【2】: 2時限連続で授業を行う科目</p> <p>《通》: 通年科目(年度途中での取り止めや、後期に別科目の履修はできない)</p> <p>《セット》: セット科目(学習効果上、科目間で相互に関係があるため、前期・後期にわたってセットで履修登録しなければならない科目。セット科目を前期に履修登録し、単位認定を受けた場合は後期のセット科目が自動的に履修登録される)</p> <p>◆: 本学芸術学部開講の学内単位互換科目</p>
--------	--