

平成27年度(2015年度)後期 短期大学部美術学科 時間割

時限 時刻	月曜日		火曜日		水曜日		木曜日		金曜日		土曜日		時限 時刻				
	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当					
1 9:00~ 10:20	◆心理学B(発達・青年心理学) 《セット》英語B2 ※2回生のみ	康 佐野	《セット》◆仏語 I A-2a 《セット》独語A2 ※2回生のみ	山本 佐野	《抽》情報基礎演習 I Ae ◆人間論	三宅 岩崎	日本美術史 ◆デザイン用語論 ※2回生のみ	西山 森本	【2】華道 II b(9:00~11:50) 《セット》書道 I -2	中野 小西	【2】華道 II c(9:00~11:50) 【2】華道 IV b(9:00~11:50) ※2回生のみ	中西 村上	1 9:00~ 10:20				
			《抽》情報基礎演習 I Ad 日本文化論 生活文化の造形	大畑 大森 矢ヶ崎	健康と運動 《抽》コミュニケーション論ゼミ	増田 佐野			《抽》◆コンピュータ基礎実習c 《抽》健康・スポーツ科学B a	西山 中森	【2】都の美を観る(9:00~11:50)	西山					
2 10:30~ 11:50	《セット》英語A2 芸術の心理学 ◆宗教学	佐野 康 水野	《セット》◆仏語 I A-2b コンテンツプロデュース論 《抽》情報基礎演習 II b	山本 安齋 大畑	《抽》情報基礎演習 I Bb 《抽》情報基礎演習 II c 《抽》◆生涯スポーツ演習(卓球) ※2回生のみ	西山 三宅 増田	◆ビジュアルデザイン論 マンガシナリオ論 ◆華道理論 II	坂田 太郎 岡田	【2】華道 II b(9:00~11:50) 《セット》書道 II -2 ※2回生のみ 《抽》◆コンピュータ基礎実習d	中野 小西 西山	【2】華道 II c(9:00~11:50) 【2】華道 IV b(9:00~11:50) ※2回生のみ 《セット》◆仏語 I B-2	中西 村上 森田	2 10:30~ 11:50				
			◆文化人類学 ※2回生のみ ◆現代美術論 ◆商品企画論 ※2回生のみ	鈴木(伸) 松尾 楠林	◆京都文化論 《抽》文章表現B アイデアとプレゼンテーション 教養ゼミ(前期未修得者)	小林 佐野 坂田他 佐々木	情報基礎論 《抽》◆生涯スポーツ演習(ゴルフ) ※2回生のみ 文芸 美術と批評	箱田 増田 佐藤 岩崎	《抽》健康・スポーツ科学B b ◆東洋美術史 絵本論	中森 佐々木 花田	【2】都の美を観る(9:00~11:50)	西山					
3 12:50~ 14:10	【2】華道 II a(12:50~15:40) 【2】華道 IV a(12:50~15:40) ※2回生のみ	石川 林	専門演習科目(必修) ※各自で選択・登録してください。 <美術分野> 授業科目: 1回生 美術演習 II 2回生 美術演習 IV 領域: 日本画、洋画、現代アート <デザイン分野> 授業科目: 1回生 デザイン演習 II 2回生 デザイン演習 IV 領域: グラフィックデザイン・広告デザイン イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン <マンガ分野> 授業科目: 1回生 マンガ演習 II 2回生 マンガ演習 IV <コミックアート分野> 授業科目: 1回生コミックアート演習 II 2回生コミックアート演習 IV ※担当者名省略		専門実習科目(必修) ※各自で選択・登録してください。 <美術分野> 授業科目: 1回生 美術実習 II 2回生 美術実習 IV 領域: 日本画、洋画、現代アート <デザイン分野> 授業科目: 1回生 デザイン実習 II 2回生 デザイン実習 IV 領域: グラフィックデザイン・広告デザイン イラストレーション・絵本・アニメーション 暮らしのグッズデザイン <マンガ分野> 授業科目: 1回生 マンガ実習 II 2回生 マンガ実習 IV <コミックアート分野> 授業科目: 1回生 コミックアート実習 II 2回生 コミックアート実習							3 12:50~ 14:10					
	《抽》検定英語B 《抽》【2】人体クロッキー 《抽》【2】デジタル写真 《抽》【2】Webデザイン 《抽》【2】アニメーション くらしと経済	ホール 蛭田 宇佐美 田畑 大畑 真鍋															
4 14:20~ 15:40	【2】華道 II a(12:50~15:40) 【2】華道 IV a(12:50~15:40) ※2回生のみ	石川 林													《通》京の美意識(PM2:20~月1回)	芳野	4 14:20~ 15:40
	《抽》【2】人体クロッキー 《抽》【2】デジタル写真 《抽》【2】Webデザイン 《抽》【2】アニメーション	蛭田 宇佐美 田畑 大畑															
5 15:50~ 17:10													キャリアプランニングAb ※キャリアプランニングaまたはbを修得済みの場合は履修不可	神谷			5 15:50~ 17:10
6 17:20~ 18:40													6 17:20~ 18:40				

集中 授業	Web履修登録はできません。日程や登録方法等の詳細が決まり次第、教務窓口掲示板に掲示するので必ず確認すること。
	海外美術研修 佐野・松本 訪問地域:香港、マカオ 日程:3月上旬(予定)(対象は1回生のみ) ※説明会日時は後日掲示板にて告知予定
	キャラクター史 安齋他 2016年2月9日~12日(予定) ※登録方法について1月上旬頃掲示板にて告知予定
課外 授業 (茶道)	登録するには、茶道登録票を提出のこと。ただし課外授業のため、単位は認定されないので注意すること。
	表千家(通年) 河西 茶道 I (15:00~)・茶道 II (12:50~15:00 ※ I 修了者) ※開講曜日:月曜日
	裏千家(通年) 細川 茶道 I (15:00~)・茶道 II (12:50~15:00 ※ I 修了者) ※開講曜日:月曜日

《抽》: 抽選科目(履修人数に制限があるため抽選を行う科目。抽選の結果、履修が認められた場合のみ登録可能。 なお、登録の取り消しは認められない)
《通》: 通年科目(年度途中での取り止めや、後期に別科目の履修はできない)
《セット》: セット科目(学習効果上、科目間で相互に関係があるため、前期・後期にわたってセットで履修登録しなければならない科目。セット科目を前期に履修登録し、単位認定を受けた場合は後期のセット科目が自動的に履修登録される)
◆: 本学芸術学部開講の学内単位互換科目