

平成26年度(2014年度)後期 専攻科 時間割

	月曜日		火曜日		水曜日		木曜日		金曜日		土曜日		
時限		担当	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	授業科目	担当	時限
1 9:00～ 10:20	【2】華道Ⅵ(9:00～11:50)	石川			創造の生活Ⅱ	森本	美術特論C	芳野	【2】華道Ⅱb(9:00～11:50)	中野	【2】華道Ⅱc(9:00～11:50)	香川	1 9:00～ 10:20
	【2】華道Ⅷ(9:00～11:50)(2年次)	石川							《セット》◆書道Ⅰ-2	小西	【2】華道Ⅳb(9:00～11:50)	村上	
	《セット》◆中国語Ⅰ-2	銭							東洋・日本美術研究B	佐々木	【2】●都の美を観る(9:00～11:50)	西山	
									現代美術研究	岩崎			
									◆西洋建築文化史	大森			
2 10:30～ 11:50	【2】華道Ⅵ(9:00～11:50)	石川	◆アートマネジメント演習	木ノ下	◆映像芸術論	伊奈	●検定英語B	藤田	【2】華道Ⅱb(9:00～11:50)	中野	【2】華道Ⅱc(9:00～11:50)	香川	2 10:30～ 11:50
	【2】華道Ⅷ(9:00～11:50)(2年次)(2年次)	石川	マンガ特論B	竹中	◆京都文化論	小林	◆観光施設デザイン論	坂上	《セット》◆書道Ⅱ-2	小西	【2】華道Ⅳb(9:00～11:50)	村上	
			デザイン特論B	森岡	美術教育	細谷	◆華道理論Ⅱ	岡田	デザイン特演C	坂田	【2】●都の美を観る(9:00～11:50)	西山	
			◆日本建築文化史	矢ヶ崎	西洋美術研究B	栗山	美術特論B	中井・芳野	空間論研究	大森			
							◆デザイン論講読Ⅱ	森本	造形思潮研究	岩崎			
									◆世界遺産論	真板			
3 12:50～ 14:10	【2】華道Ⅱa(12:50～15:40)	高砂	専攻別専門科目(必修) ※各自で登録する必要はありません。 1回生 / 美術専攻…美術研究Ⅱ デザイン専攻…デザイン研究Ⅱ 2回生 / 美術専攻…美術研究修了制作 デザイン専攻…デザイン研究修了制作 (※担当者名省略)										3 12:50～ 14:10
	【2】華道Ⅳa(12:50～15:40)	林											
4 14:20～ 15:40	【2】華道Ⅱa(12:50～15:40)	高砂											4 14:20～ 15:40
	【2】華道Ⅳa(12:50～15:40)	林											
5 15:50～ 17:10							◆芸術と思想	鈴木	◆キャリアプランニングb	江村			5 15:50～ 17:10

集中 授業	Web履修登録はできません。日程や登録方法等の詳細が決まり次第、教務掲示板に掲示するので必ず確認すること。		
	海外美術研究演習(アメリカ)	2015年3月の10日間程度(予定) ※4月下旬に説明会を実施予定	
	国内美術研究(檜原村)	2014年12月23日～26日(予定) ※4月下旬に説明会を実施予定	
課外 授業 (茶道)	登録するには、茶道登録票を提出のこと。ただし課外授業のため、単位は認定されません。		
	表千家(通年)	茶道Ⅰ(15:00～)・茶道Ⅱ(12:50～15:00 ※Ⅰ修了者)	※開講曜日:月曜日
	裏千家(通年)	茶道Ⅰ(15:00～)・茶道Ⅱ(12:50～15:00 ※Ⅰ修了者)	※開講曜日:月曜日

【授業科目選択にあたっての注意】
専攻科修了に必要な各専攻共通科目24単位のうち、「他大学履修科目等」として開設された科目(大学コンソーシアム京都単位互換科目を含む)は、10単位を上限として含めることができます。
※学園内単位互換科目(科目名の略称「◆」「●」がつく科目)は、半期で3科目(6単位)まで登録が可能です(書道、キャリアプランニングを除く)。

科目 名 の 略 称	【2】:2時限連続で授業を行う科目
	《通》:通年科目(年度途中での取り止めや、後期に別科目の履修はできない)
	《セット》:セット科目(学習効果上、科目間で相互に関係があるため、前期・後期にわたってセットで履修登録しなければならない科目。セット科目を前期に履修登録し、単位認定を受けた場合は後期のセット科目が自動的に履修登録される)
	●:本学短期大学部開講の学内単位互換科目(学位申請の積み上げ単位には含まれない) ◆:本学芸術学部開講の学内単位互換科目